



# Quarter To Six

Line Dance, 32Takte, 4 Wände

Choreographie: Vicki E. Rader

Schwierigkeitsgrad: Einfach

Musik: The City Put The Country Back In Me

Künstler: Neal McCoy

Musik: The Writing On The Wall

Künstler: The Mavericks

### 1-8 2 Toe Fans R, 2 Toe Fans L

- 1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts ausdrehen, rechte Fussspitze zurück in die Mitte
- 3, 4 Rechte Fussspitze nach rechts ausdrehen, rechte Fussspitze zurück in die Mitte und Fuss belasten
- 5, 6 Linke Fussspitze nach links ausdrehen, linke Fussspitze zurück in die Mitte
- 7, 8 Linke Fussspitze nach links ausdrehen, linke Fussspitze zurück in die Mitte und Fuss belasten

### 9-16 Step R, Touch L, Step L, Touch R, Grapevine R with ¼ Turn R and Kick L

- 1, 2 Rechten Fuss nach rechts, linke Fussspitze neben rechten Fuss stellen
- 3, 4 Linken Fuss nach links, rechte Fussspitze neben linken Fuss stellen
- 5, 6 Rechten Fuss nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen
- 7, 8 Rechten Fuss mit ¼-Drehung rechts nach rechts, linker Fuss Kick nach vorn

### 17-24 Walk Back L-R-L, Touch Back Toe R, 2 Step R And ½ Turn L

- 1, 2 Linker Fuss Schritt zurück, rechter Fuss Schritt zurück
- 3, 4 Linker Fuss Schritt zurück, rechte Fussspitze zurück
- 5, 6 Rechter Fuss Schritt nach vorn, ½-Drehung links
- 7, 8 Rechter Fuss Schritt nach vorn, ½-Drehung links

### 25-32 Walk Forward R-L-R, ½ Pivot R, Walk Forward L-R-L, Stomp

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt nach vorn, linker Fuss Schritt nach vorn
- 3, 4 Rechter Fuss Schritt nach vorn, Scuff links mit ½-Drehung rechts  
(Scuff: linke Ferse neben rechtem Fuss vorbeischieben und Boden berühren)
- 5, 6 Linker Fuss Schritt nach vorn, rechter Fuss Schritt nach vorn
- 3, 4 Linker Fuss Schritt nach vorn, rechten Fuss neben linkem stampfen (nicht belasten)

**Von vorne beginnen**